

Violoncello.

110 **4** Tempo I. ♩ = 116.
pizz. *pp* arco *pp*

118 *p* *cresc.* *mp* *fz* *fz* *fz*

127 **5** *f* *f* *f* *f* *f* *pp* *pp* *ritard.*

140 *in tempo* M.M. ♩ = 100. *pp* *pp* *cresc.*

154 *animato* *mf* *dim.* *p* *pp* **6** *rit.* Tempo I. ♩ = 116.

160 *cresc.* *mf* *dim.*

165 *p* *pp*

171 arco *f* *f* *f* **7** *fz* *mf* *p* pizz.

179 *mf* *f* arco

184 *f* *f* *f* *ff* **8** *molto rit.* **Grandioso.**

195 *fz* *fz* *fz* *fz* *dim.* *fz* *p*

202 *pp* *pp* *pp* **9** *pp*

210 *pp* *pizz.* arco *pp* *p* *cresc.*

Violoncello.

216 *f* *> fz* *mf* *p* *> pp* *pizz.* *p*

229 *fz* *p* *dim.* *ppp*

238 *pp animato*

244 *pp*

249 *cresc.* *cresc.*

254 *mf* *f* *> p* *pp* *p* *arco* *V*

263 *f* *ff animato pizz.* *pp sostenuto* *M. M. ♩ = 100.*

275 *pp* *mf* *p* *rit. molto*

285 *in tempo. ♩ = 116.* *pp* *mf*

290 *dim.* *p*

296 *arco* *f* *f* *f* *1*

303 *14* *pizz.* *fz* *p*

308 *arco* *f* *f* *ff* *3*

poco rit. *molto sostenuto* *a tempo M. ♩ = 116.*

Violoncello.

317 *rit.* *in tempo* **Grandioso.** *ff* *pizz.* *p* **15**

325 *cresc.* *fz* *pizz.* *p* **Più mosso.** *arco* *f* *p* *f* *p* **1**

334 *arco* *f* **3** *molto rit.* *ff* *grandioso* *a tempo.* *f* *fz* *ff*

345 *f* *fz* *ff*

II.

Adagio ma non troppo. M. M. $\text{♩} = 108.$

7 *pp* **1** *pizz.*

18 *arco* *pp* *pp* *sfz* *sfz* *sfz*

29 *poco accel.* *pizz.* *dim.* **Tempo I.** *pp* *arco* *dim.*

34 *ppp* **2** *ff* **2** **1**

43 *pizz.* *pp* *dim.*

49 **3** *pizz.* *pp*

55 *un poco più animato* *arco* *mf* *fp* *p* *fp* *p*

62 *poco a poco ritard.*

Violoncello.

65 **4** Meno. Tempo I. *ff* *pizz.* *pp*

76 **5** *arco* *pp* *arco* *mf* *p dim.* *p* *un poco più animato*

87 *pizz.* *mf* *dim.* *p* *dim.*

90 *pp* *rit.* **6** Meno. Tempo I. *pizz.* *arco* *pp*

96 *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.*

101 *f* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pp*

106 *ppp* *15* *poco a poco rit.* *pp* *rit.*

129 **7** Tempo I. *ppp*

133 *cresc.* *mf* *Vcello Solo.* *11*

149 **8** *div* *p* *dim.* *pp* *pizz.*

156 *rit.* *in tempo* *arco* *pp* *morendo* *ppp*

Violoncello.

Finale.

III.

Allegro moderato. M.M. ♩ = 104.

This musical score is for the Cello part of the Finale, Third Movement. It consists of 11 staves of music, numbered 6 through 111. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Allegro moderato' with a metronome marking of 104 beats per minute. The dynamics range from *pp* (pianissimo) to *ff* (fortissimo). Performance instructions include *con forza*, *pizz.* (pizzicato), and *arco* (arco). The score features various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and includes first, second, and third endings. Fingerings are indicated by numbers 1-3 above notes. Accents and slurs are used throughout the piece.

Violoncello.

124 arco *dim.* *pp* **12** **4** Poco meno mosso. M. ♩ = 92. pizz. *p*

149 *pp* *pp* rit.

159 in tempo *pp* rit. **5** in tempo *p*

169 *p* poco a poco accel.

177 **Tempo I.** M. ♩ = 104. arco *pp* *p* *ff* *p* *ff* *p* *ff* *p* *ff*

191 *p* Viola. pizz. *mp* **2** rit. **6** in tempo arco *ff* *ff*

210 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

221 **7** *fp* *dim.* *pp*

235 pizz. *pp* **7** rit. pizz. *pp*

253 arco *f* *pp* *ff* *dim.*

265 *mf* *pp* *p* ritard. poco a poco *dim.*

277 **Andante.** **Moderato.** ♩ = 84. pizz. 293 arco *pp* string.

301 **Tempo I.** ♩ = 104. *molto ritard.* *p* **1** **1** **1** **1** **1** *mf* rit.

Violoncello.

315 **10** *in tempo.* ♩ = 104. 323

pp *pp*

329 **11** *Meno mosso.* M. ♩ = 84. *pizz.*

pp *a tempo*
♩ = 104.

341 *string.* *p*

353 *string.*

366 *molto rit.* *a tempo*

377 **12** *arco* *f* *fp* *crest.*

391 *div. V.* *pizz.* *p* *3*

405 *arco* **13** *poco ritard.*

p *fz* *mp* *cresc.* *f*

421 *in temp* **15** *Meno mosso.* ♩ = 84. *poco a poco ritard.*

p *pp* *dim.* *ppp*

449 **14** *Andante.* *tr* *tr* *1* *1*

ppp *ppp* *pizz.* *mp*

481 **3** *arco* *Viollo Solo.* *rit.* *pizz. morendo* *senza sord.*

pp *pp* *1*

497 **15** *Andante maestoso.* *molto* *accel.* *Allegro vivo.* ♩ = 132.

pp *ff* *1* *1*

511